

**TEME PROPUSE PENTRU ELABORAREA LUCRĂRILOR METODICO-  
ȘTIINȚIFICE  
ÎN VEDEREA OBTINERII GRADULUI DIDACTIC I,  
PENTRU CANDIDAȚII SERIEI 2014-2016**

## **ISTORIE**

### **Prof.univ.dr. Cornel SIGMIREAN**

1. Istoria Bisericii din Țările Române / România (sec. XIV-XX)
2. Monografia localității (zonei pentru care optează candidatul)
3. Evenimente istorice reflectate în arhivele locale
4. Istoria familiei (studii demografice)
5. Istoria și tradiția minorităților (în zona pentru care optează candidatul)

### **Conf.univ. dr. Corina TEODOR**

1. Manualele școlare de istorie din epocile modernă și contemporană. Studiu comparativ
2. Femeia și condiția femininului în Transilvania modernă și contemporană.
3. Aspecte privind viața cotidiană și mentalitățile colective în epoca interbelică.
4. Monografia unei localități (sat, comună, oraș) sau a unei unități administrative (comitat, scaun, județ) din spațiul transilvan.
5. Istoria și tradiția minorităților (maghiară/ săsească) în zona Mureșului.

## **LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

### **Prof.univ.dr. Iulian BOLDEA**

1. Valorificări și explorări metodologice ale basmului popular în context didactic;
2. Particularități de predare în liceu a conceptului operațional de „personaj” în romanul interbelic (unul dintre romancierii: Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Camil Petrescu, Hortensia Papadat-Bengescu, George Călinescu Mircea Eliade, Mateiu I. Caragiale, Anton Holban);
3. Metode și metodologii actuale de predare și receptare în liceu a textului dramatic din secolul al XX-lea: Camil Petrescu, Lucian Blaga, Marin Sorescu;
4. De la junimism la modernism. Abordarea operei lui Titu Maiorescu și E. Lovinescu în contextul abordării didactice a orientărilor culturale.

### **Prof.univ.dr. Al. CISTELECAN**

1. Evoluția criticii literare în perioada interbelică. Abordări didactice
2. Direcții în critica literară postbelică. Abordări didactice
3. Poezia Generației 60. Strategii didactice de orientare a lecturii interpretative
4. Poezia promoției 70. Strategii didactice de orientare a receptării textului
5. Postmodernismul românesc și generația 80. Modalități didactice de ameliorare a receptării discursului liric

**Conf. univ. dr. Luminița CHIOREAN**

1. Didactica interpretării textului epic din perspectivă stilistică. Aplicație: povestirea și schița (clase liceale)
2. Didactica discursului argumentativ (liceu)
3. Aspecte teoretico-practice și metodice ale analizei gramaticale în gimnaziu. Cazul verbului
4. Didactica stilurilor funcționale în liceu. Aplicație: rolul conectorilor
5. Stilistica personajului literar. Aplicație: clasele V-IX.

**LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ**

**Conf.univ.dr. Smaranda ȘTEFANOVICI**

1. Teaching Culture and Civilization to High-School Students
2. Teaching and Testing English Collocations
3. Teaching Writing for FCE
4. Teaching English through Literature
5. Cultural Values in Language Learning and Teaching with Advanced Students

**Lector univ. dr. Bianca-Oana HAN**

1. Traditional vs. modern methods in teaching English as a foreign language
2. Teaching English using the communicative language technique
3. Assessing English language through testing
4. Group work and classroom management
5. Using translation techniques in teaching English as a foreign language

**Lector univ.dr. Dana RUS**

1. Motivating Factors for Efficient Classroom Management
2. The Role of Conversation in Teaching EFL
3. English for Young Learners
4. Teaching English for Specific Purposes
5. The Teacher-Student Relationship in EFL

**LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ**

**Conf.univ.dr. Eugenia ENACHE**

1. Enseigner à communiquer en français langue étrangère
2. Enseignement du vocabulaire/de la grammaire - aspects linguistiques et didactiques
3. Les documents authentiques et l'enseignement du français
4. Éléments de culture et de civilisation dans la classe de FLE: enjeux et usages pédagogiques
5. Outils d'évaluation des compétences en FLE

**Lector univ.dr. Alexandru LUCA**

1. L'exploitation du document authentique dans la classe de FLE pour le développement des compétences communicatives
2. Méthodes et techniques actives dans l'enseignement du lexique
3. Méthodes modernes vs méthodes traditionnelles dans l'enseignement de la grammaire
4. Du discours direct au discours indirect - modalités d'expression des opinions
5. Méthodes et techniques d'évaluation des compétences communicatives en classe de FLE

**Lector univ.dr. Corina DAMBEAN**

1. L'acquisition de la compétence communicative en français
2. La valorisation des aspects socio-culturels dans l'enseignement du FLE
3. Les interférences linguistiques anglais-français dans l'enseignement du FLE
4. L'exploitation didactique du document authentique en classe de FLE
5. Le texte littéraire et le cinéma: exploitations pédagogiques en classe de FLE

**DECAN,**

**Prof.univ.dr. IULIAN BOLDEA**

